

J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza.Tel. 4-251035. E-mail: profesoradosnolasco@gmail.com www.ispn.edu.ar

UNIDAD CURRICULAR: HISTORIA POLÍTICA, SOCIAL, ECONÓMICA Y CULTURAL DE AMÉRICA LATINA

FORMATO: Módulo

PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MATEMÁTICA, BIOLOGÍA Y QUÍMICA

Curso: PRIMER AÑO

DOCENTE TITULAR: Silvia M. Carbonari de Guardiola

Nº DE HORAS Totales: 80 Semanales: 5

CICLO LECTIVO: 2012

Fundamentación

“La educación es, tal vez, la forma más alta de buscar a Dios”

La Ley de Educación Nacional (LEN) nos plantea el desafío de repensar y transformar nuevamente la Formación Docente en todas los Institutos de Formación Superior del país. En el artículo 11, inc. D. se propone fortalecer la identidad nacional, respetando la diversidad cultural y las particularidades locales para favorecer la integración nacional y latinoamericana. Coincidentemente, el ideario mercedario, cuyo último fin sigue la liberación de la esclavitud en todos sus aspectos, viene a complementar este propósito al sumar una visión superadora de las diferencias y de las divisiones que tan dramáticamente han marcado la Historia de nuestro continente.

En consonancia con ese objetivo, la Historia política, social, económica y cultural de América Latina constituye un espacio de introducción al conocimiento histórico de nuestra identidad como latinoamericanos y dentro del contexto americano, como disparadora de una identificación con nuestras raíces locales y nacionales.

Plantear una Historia de América desde ya constituye varios desafíos y dilemas. Por ejemplo, dilucidar si en realidad podemos hablar de una o de varias “Américas”, la del norte, o la Iberoamericana.

Si pensamos, que la Historia actual es la ciencia de no sólo lo que cambia, sino de las permanencias, en la Historia americana, se hacen evidentes dos momentos de ruptura desde la duodécima centuria hasta el siglo XIX. Comenzando por un proceso de continuidad de las culturas mesoamericanas y andinas, la primera ruptura se inicia con la llegada de los conquistadores y la creación una cultura colonial con instituciones políticas, sociales, económicas y nuevas relaciones sociales. El segundo momento de ruptura, el de la Emancipación, coincide con la formación de las naciones hispanoamericanas a principios del siglo XIX.

El propósito de este espacio, será entender el hilo conductor del proceso histórico americano, abordando la Historia americana no como una suma de “historias” locales, sino desde la perspectiva de una Historia total.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Construir categorías conceptuales y analíticas a partir del conocimiento de la historia latinoamericana en el contexto de la historia mundial.
- Configurar el perfil docente como actor social que desempeña un papel clave en la construcción de sujetos colectivos y en la formación de la ciudadanía.
- Transferir contenidos trabajados a la historia local y /o nacional.
- Enfatizar la cultura compartida recuperando el ideal de integración latinoamericana.
- Promover el sentido de identidad y de pertenencia fomentando actitudes de respeto a la diversidad cultural, étnica, social entre pares y con los futuros alumnos/as.
- Reconocer, apreciar y valorar el patrimonio cultural mendocino y argentino como elementos valiosos de nuestra cultura.

CONTENIDOS

A) CONCEPTUALES

Eje 1: CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA (siglos XV al XVIII)

Tipos de sociedades en el siglo XV: originarias y europeas. Conquista y colonización de América. Dimensiones política, social, económica, ideológica-religiosa, técnico-científica y cultural. Conquista y colonización de América en el contexto de la expansión capitalista europea. La organización económica, administrativa y social de las colonias americanas (siglos XVI al XVIII). La cultura colonial americana.

Eje 2: LUCHAS POR LA INDEPENDENCIA Y LA UNIDAD (1800-1850)

Disolución del orden colonial. Las revoluciones de independencia de las colonias americanas. La revolución de independencia en el Río de la Plata. Causas. Consecuencias. Disgregación territorial. Las primeras legislaciones. Centralismo y federalismo.

Eje 3: LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES (1850-1880)

La construcción del Estado nacional. Condiciones para la formación del Estado. Conservadorismo y Liberalismo. Participación democrática restringida. La inmigración y la construcción de la identidad nacional.

B) PROCEDIMENTALES

- Lectura crítica e interpretativa de documentos con diversas características e interpretaciones sobre los procesos estudiados.
- Realización de debates sobre distintas interpretaciones y posturas historiográficas e ideológicas.
- Búsqueda y selección de información acerca de temas propuestos, a partir de diferentes fuentes de datos: estadísticos, imágenes, documentales, etc.
- Diseño y elaboración de producciones referidas a la historia de Mendoza y Argentina en el marco de los procesos estudiados.

C) ACTITUDINALES

- Reflexión crítica de los procesos estudiados.
- Valoración del trabajo individual y grupal como estrategia participativa en la construcción del conocimiento.
- Aprecio por las condiciones de calidad y claridad en la realización y presentación de las producciones.
- Interés por propiciar actitudes de valoración por la cultura propia, regional y local, como también por otras identidades culturales.
- Estímulo por la búsqueda de la verdad, el rigor del pensamiento y la búsqueda del consenso como característica del análisis ético del comportamiento democrático.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Instituto Superior del Prof. "San Pedro Nolasco"

- Lectura comprensiva de textos y documentos (revistas, diarios, bibliografía específica).
- Trabajos prácticos individuales y grupales.
- Exposiciones orales grupales e individuales de los contenidos estudiados.
- Elaboración de mapas, gráficos, informes y esquemas conceptuales.
- Discusión dirigida.
- Estudio de casos.

EVALUACIÓN

A.- De proceso:

- Presentación del 100% de los trabajos prácticos individuales y grupales en tiempo y forma, de modalidad oral y/o escrita.
- Las condiciones para la regularidad se encuentran especificadas en el Reglamento General Interno del Instituto San Pedro Nolasco.

B- De Acreditación:

- Se tendrá en cuenta el Reglamento de asistencia, evaluación y promoción del Instituto San Pedro Nolasco en acuerdo con el RAM.
- Asistencia mínima del 75% de los encuentros presenciales y 60% por razones de fuerza mayor.
- Aprobación del 80% de trabajos prácticos solicitados.
- Aprobación de un parcial escrito y de su respectivo recuperatorio.
- Examen final ante tribunal a programa abierto en las fechas estipuladas por el Instituto. En el mismo deberá presentarse la carpeta de Trabajos Prácticos completa.
- El alumno regular que por no cumplimentar las anteriores condiciones quede en condición de libre rendirá en el tribunal final examen escrito y oral.

Bibliografía del profesor:

- BETHELL, LESLIE; Historia de América Latina. 2003. Barcelona. Crítica. T. 1, 2, 3 y 4.
- HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA LATINA. UNESCO-Trotta. Barcelona. 2000-2003.
- HISTORIA DE IBEROAMÉRICA. Coordinado por M. Lucena Salmoral. Madrid. 1992.
- HISTORIA DE LAS AMÉRICAS. Coordinado por L. Navarro García. Madrid, Alhambra. 1991.
- HALPERIN DONGHI, Tulio: HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA. Buenos Aires, Alianza, 1999.
- LYNCH, J. Las revoluciones hispanoamericanas. 1808- 1826. Barcelona, Ariel. 2008. cap.1
- ROMERO, José Luis: LATINOAMÉRICA, LAS CIUDADES Y LAS IDEAS. Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2001.
- KONETZKE, R. América Latina. La época colonial. Madrid, Siglo XXI. 1998.
- PRIETO, M. ROSARIO. Economía y sociedad. En: Colón y Mendoza colonial. Lacoste, P. (coord.). Diario UNO.
- HOBSBAWM, Eric: HISTORIA DEL SIGLO XX. Buenos Aires, Crítica, 1998.

Bibliografía del alumno:

- GAGGERO, H., GARRO A. Y MANTIÑAN, A. Historia de América en los siglos XIX y XX. Bs. As. Aique. 2006
- Morichetti, María, Pyke, J., Pita, V. Historia. América Latina y Europa entre los siglos XV y XVIII. 1ed. Buenos Aires, Santillana, 2007.
- Carroza, Wuilfredo. Historia. Argentina, América Latina y el mundo desde 1770 hasta nuestros días. 1ed. Buenos Aires. Santillana.
- Alonso, E. y otros. Ciencias Sociales. 1ed. Buenos Aires. Aique. 2001.